

Wymagania edukacyjne i kryteria ocen kl. 3.

Uczeń kończący klasę 3 powinien spełniać kryteria ocen na co najmniej 3. poziomie.

Poziom 1. i 2. wskazuje na niespełnienie wymagań podstawy programowej i może się wiązać z brakiem uzyskania promocji do klasy programowo wyższej i koniecznością powtarzania klasy.

I. Edukacja polonistyczna					
Wymagania edukacyjne					
1. Osiągnięcia w zakresie słuchania.					
1) słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;					
2) wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi;					
3) słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;					
4) słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym;					
5) słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • zawsze, uważnie słucha • zawsze okazuje szacunek • dokładnie wykonuje zadania • konkretnie zadaje pytania • przejawia zachowania adekwatne do sytuacji • zawsze panuje nad emocjami 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha • Okazuje szacunek • Zazwyczaj dokładnie wykonuje zadania • Zadaje pytania • Przejawia zachowania adekwatne do sytuacji • Panuje nad emocjami 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj uważnie słucha • Zazwyczaj okazuje szacunek • Wykonuje zadania popełniając nieliczne błędy • Zazwyczaj przejawia zachowania adekwatne do sytuacji • Zazwyczaj panuje nad emocjami 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się słuchać, ale często przeszkadza. • Czasami okazuje szacunek • Wykonuje zadania popełniając liczne błędy • Czasami przejawia zachowania adekwatne do sytuacji • Czasami panuje nad emocjami 	<ul style="list-style-type: none"> • Rzadko słucha, często przeszkadza • Rzadko okazuje szacunek • Rzadko wykonuje zadania, a w wykonanych zadaniach popełnia błędy • Rzadko przejawia zachowania adekwatne do sytuacji • Rzadko panuje nad emocjami 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie słucha, przeszkadza • Nie okazuje szacunku • Nie wykonuje zadań, • Zachowuje się nieadekwatnie do sytuacji • Nie panuje nad emocjami • Nie czeka na swoją kolej i nagle się wypowiada
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie mówienia.					
1) wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;					
2) formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;					
3) wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym;					

4) porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów;	
5) układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy;	
6) recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie;	
7) dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy;	
8) wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.	

Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się płynnie, wyraziście samodzielnie formułuje ciekawe pytania Formułuje uporządkowaną i rozwiniętą wypowiedź na dowolny temat. Formułuje uporządkowaną, rozwiniętą i ciekawą wypowiedź na temat przeżyć, zadań, sytuacji szkolnych, lektur, wydarzeń kulturalnych Szczegółowo, barwnie omawia, opisuje treść przeczytanych tekstów i ilustracji. Nadaje ciekawe tytuły obrazom i fragmentom tekstów. Samodzielnie układa ciekawe opowiadania i składa szczegółowe sprawozdania. Znakomicie recytuje, zmieniając intonację, tworząc nastrój. Zawsze dobiera stosowną formę komunikacji Zawsze wyraża empatię i szacunek do 	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się zdaniami, wyraziście. Samodzielnie formułuje pytania. Formułuje uporządkowaną wypowiedź na dowolny temat. Bardzo dobrze wypowiada się na temat przeżyć, zadań, sytuacji szkolnych, lektur, wydarzeń kulturalnych Szczegółowo omawia, opisuje treść przeczytanych tekstów i ilustracji. Nadaje tytuły obrazom i fragmentom teksów. Samodzielnie układa opowiadania i składa sprawozdania Bardzo dobrze recytuje. Stara się zmieniać intonację. Dobiera stosowną formę komunikacji wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy Próbuje wykonywać eksperymenty językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się krótkimi zdaniami, zrozumiale. Zazwyczaj poprawnie formułuje pytania. Formułuje poprawną wypowiedź, zazwyczaj na temat. Wypowiada się na temat przeżyć, zadań, sytuacji szkolnych, lektur, wydarzeń kulturalnych Dobrze opisuje ilustracje. Nadaje tytuły obrazkom. Dobrze wygłasza teksty z pamięci, ale nie zmienia intonacji. Dobrze opowiada i zdaje sprawozdania z wykonanej pracy Zazwyczaj dobiera stosowną formę komunikacji, Zazwyczaj wyraża empatię i szacunek do rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się krótkimi zdaniami, naprowadzany przez nauczyciela, mało zrozumiale. Stara się formułować pytania z pomocą nauczyciela. Formułuje krótką wypowiedź na tematy dotyczące najbliższego otoczenia. Próbuje formułować wypowiedzi na temat przeżyć, zadań, sytuacji szkolnych, lektury, wydarzenia kulturalnego Stara się opisać ilustracje i nadawać tytuł obrazkom z pomocą nauczyciela. Stara się opowiadać i zdawać sprawozdanie z wykonanej pracy Stara się wygłosić wiersz z pamięci, czasami popełnia błędy. Stara się poprawnie i stosownie komunikować, choć zdarza mu się obrażać rozmówców. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z wypowiedzią ustną. Próbuje odpowiadać na pytania wyrazami lub krótkimi zdaniami. Ma trudności ze sformulowaniem pytania, nawet z pomocą nauczyciela. Ma trudności ze sformulowaniem wypowiedzi dotyczących najbliższego otoczenia. Ma trudności ze sformulowaniem wypowiedzi na temat przeżyć, zadań, sytuacji szkolnych, lektury, wydarzenia kulturalnego Ma trudności z opisaniem ilustracji i nadawaniem tytułów obrazkom, nawet z pomocą nauczyciela. Ma trudności z opowiadaniem i ze sformulowaniem sprawozdania dotyczącego wykonanej pracy Ma trudności z wygłoszeniem tekstu, 	<ul style="list-style-type: none"> Nie wypowiada się, nie odpowiada na pytania. Nie potrafi sformułować pytania. Nie potrafi sformułować wypowiedzi dotyczącej najbliższego otoczenia. Nie potrafi sformułować wypowiedzi na temat przeżyć, zadań, sytuacji szkolnych, lektury, wydarzenia kulturalnego Nie potrafi opisać ilustracji i nadać tytułu obrazkom. Nie potrafi opowiadać i zdać sprawozdania z wykonanej pracy Nie potrafi wygłosić tekstu z pamięci. Nie przygotował tekstu w wyznaczonym terminie. Wypowiada się i zachowuje arogancko i wulgarnie podczas rozmowy.

rozmówcy <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje eksperymenty językowe 				często popełnia błędy, zapomina tekst. <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z doborem stosownej formy komunikacji i często obraża rozmówców. 	
---	--	--	--	--	--

Wymagania edukacyjne

3. Osiągnięcia w zakresie czytania.

1) czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych;		
2) czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszytach oraz teksty drukowane;		
3) wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych;		
4) wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela;		
5) eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu;		
6) wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis;		
7) czyta samodzielnie wybrane książki.		

Kryteria ocen

6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności, bez wcześniejszego przygotowania. Podczas sprawdzania czytania ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na wszystkie pytania dotyczące tekstu. Znakomicie określa czas, miejsca i bohaterów w utworach literackich. Bierze czynny udział w analizie utworu. Znakomicie znajduje 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowany tekst. Podczas sprawdzania czytania ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na pytania dotyczące tekstu, sporadycznie popełnia 1 błąd. Określa czas, miejsca i bohaterów w utworach literackich. Bierze udział w analizie utworu. Znajduje określone fragmenty tekstu. Układa opowiadania. Wyróżnia w czytanych 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta zdaniami i wyrazami opracowany tekst, Podczas czytania popełnia nieliczne błędy. Podczas sprawdzania czytania ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na pytania dotyczące tekstu, popełnia 2 błędy. Zazwyczaj prawidłowo określa czas, miejsca i bohaterów utworu. Stara się brać udział w analizie utworu. Zazwyczaj znajduje 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta wyrazami opracowany tekst Podczas czytania czasami popełnia błędy. Podczas sprawdzania czytania ze zrozumieniem, odpowiada poprawnie na co najmniej połowę pytań dotyczących tekstu. Stara się prawidłowo określić czas, miejsca i bohaterów utworu. Rzadko bierze udział w analizie utworu. Stara się znajdować określone fragmenty, ale rzadko określa 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta sylabami opracowany tekst. Ma trudności z odpowiadaniem na pytania do tekstu, ale wykazuje się zrozumieniem najistotniejszych faktów. Ma trudności z określeniem czasu, miejsca i bohaterów utworu. Nie bierze udziału w analizie utworu. Ma trudności ze znalezieniem właściwego fragmentu tekstu. Wskazuje 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi przeczytać opracowanego tekstu. Czyta głoskami opracowany tekst. Czyta zbyt wolno Podczas czytania popełnia liczne błędy Nie rozumie czytanego tekstu. Nie próbuje skupić się na czytanej treści. Nie czyta tekstu do końca Nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania do tekstu. Nie potrafi określić czasu, miejsca i bohaterów utworu. Nie

<p>określone fragmenty tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Układa ciekawe opowiadania. Znakomicie wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis Czyta wskazaną literaturę i wiele książek dodatkowych. Znakomicie prowadzi zeszyt książek. 	<p>utworach literackich dialog, opowiadanie, opis</p> <ul style="list-style-type: none"> Czyta wskazaną literaturę i książki dodatkowe. Bardzo dobrze prowadzi zeszyt książek. 	<p>określone fragmenty tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Układa krótkie opowiadania. Zazwyczaj dobrze wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis Czyta wskazaną literaturę i prowadzi zeszyt książek. 	<p>właściwe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się ułożyć krótkie opowiadanie. Stara się wyróżniać w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis Czyta fragmenty wskazanych książek. Przeczytał co najmniej 3 książki w jednym półroczu Niesystematycznie prowadzi zeszyt książek. 	<p>niewłaściwe fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z ułożeniem opowiadania. Podejmuje próby. Ma trudności z wyróżnieniem w czytanych utworach literackich dialogu, opowiadania, opisu. Nie rozumie danych pojęć. Ma trudności z wykazaniem wiedzy na temat przeczytanej książki. Przeczytał co najmniej 2 książki w jednym półroczu Niesystematycznie i niestarannie prowadzi zeszyt lektur. 	<p>bierze udział w analizie utworu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie próbuje wyszukiwać fragmentów tekstu. Nie podejmuje prób układania opowiadań. Nie wyróżnia w czytanych utworach literackich dialogu, opowiadania, opisu. Nie czyta książek. Przeczytał jedną książkę w jednym półroczu Nie prowadzi zeszytu książek. Niesystematycznie i niestarannie prowadzi zeszyt książek. Nie przeczytał wybranej książki w terminie.
--	---	--	---	--	--

Wymagania edukacyjne

4. Osiągnięcia w zakresie pisania.

- 1) pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst;
- 2) układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury;
- 3) pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe;
- 5) stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne;
- 6) porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery;
- 7) zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych;
- 8) stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk;
- 9) układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.

Kryteria ocen

6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Pisze w liniaturze czytelnie, bardzo starannie, zgodnie z poznanymi wzorami 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze w liniaturze czytelnie, starannie, zgodnie z poznanymi wzorami liter i łączzeń, 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze w liniaturze czytelnie, zgodnie z większością poznanych wzorów liter i łączzeń, 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze mając trudności z utrzymaniem pisma w liniaturze. Pismo jest czytelne, ale nie zawsze 	<ul style="list-style-type: none"> Pismo jest mało czytelne, wzory liter i łączzeń nie są zachowane. 	<ul style="list-style-type: none"> Pismo jest nieczytelne. Uczeń myli litery, nie potrafi ich odtworzyć. Nie potrafi ułożyć i

<p>liter i łączzeń, zachowując płynność i odpowiednie tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie układa i zapisuje opis i opowiadanie. • Znakomicie redaguje i pisze bezbłędnie notatki, życzenia, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listy. • Znakomicie i bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu. • Znakomicie i bezbłędnie stosuje znaki interpunkcyjne i skróty. • Znakomicie zna alfabet. Potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Znakomicie i bezbłędnie zapisuje liczebniki w wyznaczonym zakresie. • Zna i stosuje bezbłędnie zasady pisania wielkich liter. • Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz plan wypowiedzi 	<p>zachowując płynność i odpowiednie tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze układa i zapisuje opis i opowiadanie. • Bardzo dobrze pisze notatki, życzenia, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listy. • Bardzo dobrze pisze z pamięci i ze słuchu. Popelnia nieznaczny błąd. • Bardzo dobrze stosuje znaki interpunkcyjne i skróty. • Bardzo dobrze zna alfabet. Potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej. Popelnia nieznaczny błąd. • Bardzo dobrze zapisuje liczebniki w wyznaczonym zakresie. • Zna i stosuje zasady pisania wielkich liter. • Samodzielnie i bardzo dobrze układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz plan wypowiedzi 	<p>zachowując płynność i odpowiednie tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze układa i zapisuje opis i opowiadanie. • Dobrze pisze notatki, życzenia, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listy. • Pisze z pamięci popełniając 1-2 błędy. • Pisze ze słuchu popełniając 2-3 błędy. • Zazwyczaj stosuje znaki interpunkcyjne i skróty. • Zna alfabet. Potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej. Popelnia błędy. • Dobrze zapisuje liczebniki w wyznaczonym zakresie, choć popełnia czasami błędy. • Zna i zazwyczaj stosuje zasady pisania wielkich liter. • Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz plan wypowiedzi 	<p>zgodne z poznanymi wzorami liter i łączzeń. Uczeń ma trudności z zachowaniem płynności i odpowiedniego tempa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się ułożyć i zapisać opis i opowiadanie. • Stara się pisać notatki, życzenia, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listy. • Pisze z pamięci i ze słuchu popełniając błędy. • Stara się stosować znaki interpunkcyjne i skróty, ale popełnia błędy. • Myli kolejność liter w alfabecie. Próbuje porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej. Popelnia Liczne błędy. • Zapisuje liczebniki w wyznaczonym zakresie popełniając błędy. • Zna, ale ma trudności z zastosowaniem zasad pisania wielkich liter. Popelnia liczne błędy. • Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz plan wypowiedzi, czasami popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń ma trudności z zachowaniem płynności i odpowiedniego tempa. • Ma trudności z układaniem i zapisywaniem opisu i opowiadania. • Ma trudności z pisanem notatek, życzeń, ogłoszeń, zaproszeń, podziękowań, listów. • Ma trudności z pisanem z pamięci i ze słuchu. Popelnia błędy. Tekst nie jest zbyt czytelny. • Ma trudności ze stosowaniem znaków interpunkcyjnych i skrótów. Popelnia liczne błędy. • Zna część alfabetu, myli kolejność liter w alfabecie. Ma trudności z porządkowaniem wyrazów w kolejności alfabetycznej. • Ma trudności z zapisywaniem liczebników w wyznaczonym zakresie. • Ma trudności ze zrozumieniem zasad stosowania wielkich liter. Popelnia liczne błędy. • Ma trudności z układaniem i zapisywaniem zdarzeń we właściwej kolejności oraz planem wypowiedzi. 	<p>zapisać opisu i opowiadania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie pisze notatek, życzeń, ogłoszeń, zaproszeń, podziękowań, listów. • Nie potrafi napisać tekstu z pamięci i ze słuchu. • Nie stosuje znaków interpunkcyjnych i skrótów. • Nie zna alfabetu. Nie potrafi porządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej. • Nie wykazuje się znajomością alfabetu w wyznaczonym czasie. • Nie potrafi zapisać liczebników. • Nie zna i nie stosuje zasad pisowni wielkich liter. • Nie potrafi ułożyć i zapisać zdarzeń we właściwej kolejności • Zapisuje zdarzenia w niewłaściwej kolejności • Nie potrafi ułożyć i zapisać planu wypowiedzi.
---	---	--	--	---	---

Wymagania edukacyjne					
5. Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego.					
1) wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski;					
2) rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych;					
3) przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone;					
4) rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;					
5) rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym;					
6) łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone; (układa zdania z rozsypanek wyrazowych)					
7) odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie i bezbłędnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Znakomicie i bezbłędnie rozpoznaje i przekształca zdania Znakomicie i bezbłędnie rozróżnia i stosuje w odpowiednich formach poznane części mowy. Znakomicie i bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym Znakomicie i bezbłędnie łączy wyrazy w wypowiedzenia (układa zdania z rozsypanek wyrazowych) poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. Znakomicie i 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Bardzo dobrze rozpoznaje i przekształca zdania. Bardzo dobrze rozróżnia i stosuje w odpowiednich formach poznane części mowy. Bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym Bardzo dobrze łączy wyrazy w wypowiedzenia (układa zdania z rozsypanek wyrazowych) poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. Bardzo dobrze odróżnia i nazywa różne formy tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Czasami popełnia błędy. Dobrze rozpoznaje i przekształca zdania. Czasami popełnia błędy. Dobrze rozróżnia i stosuje w odpowiednich formach poznane części mowy. Czasami popełnia błędy. Dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym. Czasami popełnia błędy. Dobrze łączy wyrazy w wypowiedzenia (układa zdania z rozsypanek wyrazowych). Czasami popełnia błędy. poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się wyróżniać w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, ale popełnia błędy. Stara się rozpoznawać i przekształcać zdania, ale popełnia błędy. Stara się rozróżniać i stosować w odpowiedniej formie poznane części mowy, ale popełnia błędy. Stara się rozpoznawać wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym Stara się łączyć wyrazy w wypowiedzenia (układać zdania z rozsypanek wyrazowych), ale popełnia błędy. Nie zawsze poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. Stara się odróżniać i 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z wyróżnianiem w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, popełnia błędy. Nie potrafi wskazać w wyrazach samogłosek i spółgłosek. Ma trudności z rozpoznawaniem i przekształcaniem zdań, popełnia błędy. Ma trudności z rozróżnianiem i stosowaniem w odpowiedniej formie poznanych części mowy. Ma trudności z rozpoznawaniem wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazów pokrewnych i o znaczeniu bliskoznacznym Ma trudności z łączeniem wyrazów w wypowiedzenia (układaniem zdań z rozsypanek 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi wyróżniać w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach samogłosek i spółgłosek. Błędnie wyróżnia zdania, wyrazy, samogłoski i spółgłoski Nie potrafi rozpoznać i przekształcić zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących. Nie rozróżnia poznanych części mowy. Błędnie określa części mowy Nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazów pokrewnych i o znaczeniu bliskoznacznym Błędnie określa wyrazy o znaczeniu przeciwnym Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia

bezbłędnie odróżnia i nazywa różne formy tekstu		<ul style="list-style-type: none"> Dobrze odróżnia i nazywa różne formy tekstu 	nazywać różne formy tekstu	wyrazowych) <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj niepoprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. Ma trudności z odróżnianiem i nazywaniem różnych form tekstu. 	(układać zdań z rozsypanek wyrazowych) i poprawnie formułować zdań. <ul style="list-style-type: none"> Nie odróżnia i nie nazywa różnych form tekstu.
Wymagania edukacyjne					
6. Osiągnięcia w zakresie samokształcenia.					
1) podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego;					
2) korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania;					
3) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie i samodzielnie radzi sobie z korzystaniem ze słownika ortograficznego. Przygotowuje i ciekawie prezentuje materiały dodatkowe podczas niektórych zajęć. Znakomicie radzi sobie z wykorzystaniem nabytych umiejętności. Pracuje samodzielnie. Wspaniale i estetycznie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze i samodzielnie radzi sobie z korzystaniem ze słownika ortograficznego. Przygotowuje i prezentuje materiały dodatkowe podczas niektórych zajęć. Bardzo dobrze radzi sobie z wykorzystaniem nabytych umiejętności. Pracuje samodzielnie. Estetycznie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze radzi sobie z korzystaniem ze słownika ortograficznego. Przynosi materiały dodatkowe podczas niektórych zajęć, ale nie zawsze jest przygotowany do ich prezentacji. Dobrze radzi sobie z wykorzystaniem nabytych umiejętności. Zazwyczaj pracuje samodzielnie. Systematycznie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzysta ze słownika ortograficznego z pomocą nauczyciela. Czasami przynosi materiały dodatkowe do zajęć i ma trudności z ich zaprezentowaniem. Stara się pracować samodzielnie wykorzystując nabyte umiejętności, ale często wymaga wsparcia. Zeszyty prowadzi mało starannie. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z korzystaniem ze słownika ortograficznego, podejmuje jednak próby. Nie przynosi materiałów dodatkowych do zajęć, ale wykazuje zainteresowanie prezentacjami innych. Ma trudności z samodzielną pracą i wykorzystaniem nabytych umiejętności. Często wymaga wsparcia. Niesystematycznie i niestarannie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie korzysta i nie podejmuje prób korzystania ze słownika ortograficznego. Nie korzysta z materiałów dodatkowych, przeszkadza w prezentacjach. Nie potrafi wykorzystać nabytych umiejętności, nie pracuje podczas zajęć. Odmawia współpracy z nauczycielem. Niesystematycznie i niestarannie prowadzi zeszyty.

II. Edukacja matematyczna.

Wymagania edukacyjne					
1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych.					
1) określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku);					
2) porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;					
3) posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie i bezbłędnie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Popołnia nieliczne błędy.	• Stara się. Często popołnia błędy.	• Ma trudności. Wymaga wsparcia.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności.					
1) liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.;					
2) odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000);					
3) wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową;					
4) porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie i bezbłędnie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Popołnia nieliczne błędy.	• Stara się. Często popołnia błędy.	• Ma trudności. Wymaga wsparcia.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.
Wymagania edukacyjne					
3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami.					
1) wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań;					
2) dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach);					
3) mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań;					
4) dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby częściowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: $250 + 50$, $180 - 30$; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, częściowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie i bezbłędnie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Popołnia nieliczne błędy.	• Stara się. Często popołnia błędy.	• Ma trudności. Wymaga wsparcia.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.

Wymagania edukacyjne					
4. Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych.					
1) analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiedzią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób;					
2) układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie i bezbłędnie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Popelnia nieliczne błędy.	• Stara się. Często popelnia błędy.	• Ma trudności. Wymaga wsparcia.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.
Wymagania edukacyjne					
5. Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych.					
1) rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linii odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową;					
2) mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowymi; wyjaśnia pojęcie kilometr;					
3) mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach;					
4) dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie i bezbłędnie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Popelnia nieliczne błędy.	• Stara się. Często popelnia błędy.	• Ma trudności. Wymaga wsparcia.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.
Wymagania edukacyjne					
6. Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji.					
1) klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka;					
2) dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć;					
3) wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej;					
4) odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do					

XII;					
5) mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją;					
6) dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych;					
7) waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;					
8) wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne;					
9) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie i bezbłędnie. • Pracuje samodzielnie. • Wspaniale i estetycznie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze. • Pracuje samodzielnie. • Estetycznie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze. • Popelnia nieliczne błędy. • Zazwyczaj pracuje samodzielnie. • Systematycznie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się. • Często popelnia błędy. • Stara się pracować samodzielnie wykorzystując nabyte umiejętności, ale często wymaga wsparcia. • Zeszyty prowadzi mało starannie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności. Wymaga wsparcia. • Ma trudności z samodzielną pracą i wykorzystaniem nabytych umiejętności. • Często wymaga wsparcia. • Niesystematycznie i niestarannie prowadzi zeszyty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy • Nie potrafi wykorzystać nabytych umiejętności, nie pracuje podczas zajęć. • Odmawia współpracy z nauczycielem. • Niesystematycznie i niestarannie prowadzi zeszyty.

III. Edukacja społeczna.	
Wymagania edukacyjne	
1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego.	
1) identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach;	
2) wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu;	
3) przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad;	
4) ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne;	
5) przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest	

powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych;					
6) rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości;					
7) opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne;					
8) stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole; wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska;					
9) szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach;					
10) wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje się z grupą społeczną, • Zawsze respektuje normy i reguły • Dokładnie wyjaśnia i wymienia prawa i obowiązki • Zawsze przestrzega i stosuje zasady i normy • Zawsze przyjmuje konsekwencje • Rzetelnie, uczciwie, sprawiedliwie ocenia • Znakomicie przedstawia, prezentuje siebie i grupę • Bez błędnie zapisuje adresy itp. • Odpowiedzialnie posługuje się danymi osobowymi • Znakomicie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne • Interesująco opowiada 	<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje się z grupą społeczną. • Respektuje normy i reguły • Bardzo dobrze wyjaśnia i wymienia prawa i obowiązki • Przestrzega i stosuje zasady i normy. • Przyjmuje konsekwencje. • Uczciwie i sprawiedliwie ocenia. • Bardzo dobrze przedstawia siebie i grupę • Bardzo dobrze zapisuje adresy itp. • Odpowiedzialnie posługuje się danymi osobowymi. • Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne • Bardzo dobrze opowiada ciekawostki historyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje się z grupą społeczną. • Zazwyczaj respektuje normy i reguły. • Dobrze wyjaśnia i wymienia prawa i obowiązki • Zazwyczaj przestrzega i stosuje zasady i normy. • Zazwyczaj przyjmuje konsekwencje. • Zazwyczaj sprawiedliwie ocenia. • Dobrze zapisuje adresy itp. • Zazwyczaj odpowiedzialnie posługuje się danymi osobowymi. • Dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne. • Dobrze opowiada ciekawostki historyczne. • Zazwyczaj ze zrozumieniem stosuje pojęcia pkt 8) 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się identyfikować z grupą społeczną. • Nie zawsze respektuje normy i reguły. • Stara się wyjaśniać i wymieniać prawa i obowiązki. • Czasami i wybiórczo przestrzega i stosuje zasady i normy. • Czasami przyjmuje konsekwencje. • Nie zawsze sprawiedliwie ocenia. • Popelnia błędy w zapisie adresów itp. • Nie zawsze odpowiedzialnie posługuje się danymi osobowymi. • Rozpoznaje i nazywa niektóre grupy społeczne • Stara się opowiadać ciekawostki historyczne • Nie zawsze rozumie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z identyfikowaniem się z grupą społeczną. • Rzadko respektuje normy i reguły. • Ma trudności z wyjaśnieniem i wymienieniem praw i obowiązków • Rzadko przestrzega i stosuje zasady i normy. • Rzadko przyjmuje konsekwencje. • Buntuje się. • Rzadko sprawiedliwie ocenia • Błędnie zapisuje adresy itp. • Nieodpowiedzialnie posługuje się danymi osobowymi. • Ma trudności z rozpoznawaniem i nazywaniem grup społecznych. • Ma trudności z opowiadaniem ciekawostek 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie identyfikuje się z grupą społeczną. • Nie respektuje norm i reguł. • Nie wykazuje zainteresowania prawami i obowiązkami. • Nie przestrzega praw i obowiązków. • Nie przyjmuje konsekwencji. • Nie potrafi ocenić swojego postępowania i innych osób. • Nie potrafi zapisać adresów itp. • Nieodpowiedzialnie posługuje się danymi osobowymi, stwarza zagrożenie dla innych. • Nie rozpoznaje i nie nazywa innych grup społecznych. • Nie opowiada ciekawostek historycznych.

<ul style="list-style-type: none"> ciekawostki historyczne Ze zrozumieniem stosuje pojęcia pkt. 8) Świadomie i z zaangażowaniem uczestniczy w wyborach Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje Dokładnie przedstawia i porównuje zwyczaje Wspaniale współpracuje i samodzielnie podejmuje inicjatywę. 	<ul style="list-style-type: none"> Ze zrozumieniem stosuje pojęcia pkt. 8) Świadomie uczestniczy w wyborach Szanuje zwyczaje i tradycje Bardzo dobrze przedstawia i porównuje zwyczaje Bardzo dobrze współpracuje i podejmuje inicjatywę. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w wyborach. Zazwyczaj szanuje zwyczaje i tradycje Dobrze przedstawia i porównuje zwyczaje Dobrze współpracuje, czasami podejmuje inicjatywę. 	<p>pojęcia pkt 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w wyborach Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje Stara się przedstawiać zwyczaje, ale ma trudności z ich porównywaniem Stara się współpracować, ale rzadko podejmuje inicjatywę. 	<p>historycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze zrozumieniem pojęć pkt 8) Niechętnie uczestniczy w wyborach. Rzadko szanuje zwyczaje i tradycje Ma trudności z przedstawianiem zwyczajów i nie potrafi ich porównywać Ma trudności z podejmowaniem współpracy. Rzadko podejmuje inicjatywę. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie stosuje pojęć pkt 8). Odmawia uczestnictwa w wyborach. Nie szanuje, nie przedstawia zwyczajów i tradycji. Nie współpracuje. Nie podejmuje inicjatyw.
--	--	---	--	--	---

Wymagania edukacyjne

2. Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym.

- 1) opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne;
- 2) rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe np. związane z regionem Polski, w którym mieszka;
- 3) uczestniczy w świątach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.;
- 4) rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski;
- 5) wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich;
- 6) opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.;
- 7) opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”.

Kryteria ocen

6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie i ciekawie opowiada legendy, historie. Dokładnie wyjaśnia związki, znaczenia, 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opowiada legendy, historie. Bardzo dobrze wyjaśnia związki, 	<p>Czasami popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dobrze opowiada legendy, historie. Dobrze wyjaśnia związki, znaczenia, 	<p>Często popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się opowiadać legendy, historie. Stara się wyjaśniać związki, znaczenia, 	<p>Popełnia dużo błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z opowiadaniem legend, historii. Ma trudności z 	<p>Odmawia pomocy nauczyciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie opowiada legend, historii. Nie wyjaśnia

<p>pojęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa pojęcia pkt. 2) i 4). • Godnie, zachowując skupienie uczestniczy w uroczystościach. • Starannie wykonuje. • Zachowuje się godnie i z szacunkiem • Bezbłędnie wymienia postaci historyczne. • Dokładnie opisuje. 	<p>znaczenia, pojęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa pojęcia pkt. 2) i 4). • Godnie, zachowując skupienie uczestniczy w uroczystościach. • Bardzo dobrze wykonuje. • Zachowuje się godnie i z szacunkiem. • Bardzo dobrze wymienia postaci historyczne. • Bardzo dobrze opisuje. 	<p>pojęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze rozpoznaje i nazywa pojęcia pkt. 2) i 4). • Zachowując skupienie uczestniczy w uroczystościach. • Dobrze wykonuje. • Zachowuje się godnie i z szacunkiem. • Dobrze wymienia postaci historyczne. • Dobrze opisuje. 	<p>pojęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się rozpoznawać i nazywać pojęcia pkt. 2) i 4). • Nie zawsze zachowując skupienie uczestniczy w uroczystościach. • Stara się wykonać, ale wykonuje niezbyt starannie. • Nie zawsze zachowuje się godnie i z szacunkiem. • Stara się wymieniać postaci historyczne. • Stara się opisać. 	<p>wyjaśnianiem związków, znaczeń, pojęć.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozpoznawaniem i nazywaniem pojęć pkt. 2) i 4). • Rzadko zachowuje skupienie podczas uroczystości. • Ma trudności z wykonaniem, ale wykonuje niestarannie. • Rzadko zachowuje się godnie i z szacunkiem. • Ma trudności z wymienianiem postaci historycznych. • Ma trudności z opisywaniem. 	<p>związków, znaczeń, pojęć.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje i nie nazywa pojęć pkt. 2) i 4) • Nie zachowuje skupienia podczas uroczystości. Przeszkadza. • Nie wykonuje. • Zachowuje się niegodnie. • Nie wymienia postaci historycznych. • Nie opisuje.
---	---	--	---	---	---

IV. Edukacja przyrodnicza.	
Wymagania edukacyjne	
1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego.	
1) rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną;	
2) rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie;	
3) rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym;	
4) odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia;	
5) prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi;	
6) planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu	

przyczynowo- skutkowego i czasowego;					
7) chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie;					
8) segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie i bezbłędnie rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt. • Znakomicie i bezbłędnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, określa składowe i funkcje ekosystemów • Znakomicie odszukuje informacje • Wykazuje bardzo duże zaangażowanie i zainteresowanie prowadzeniem hodowli, doświadczeń i eksperymentów. • Chroni przyrodę. • Segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt. • Bardzo dobrze rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, określa składowe i funkcje ekosystemów • Bardzo dobrze odszukuje informacje • Wykazuje duże zaangażowanie i zainteresowanie prowadzeniem hodowli, doświadczeń i eksperymentów. • Chroni przyrodę. • Segreguje odpady. 	<p>Czasami popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt. • Dobrze rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, określa składowe i funkcje ekosystemów • Dobrze odszukuje informacje • Wykazuje umiarkowane zaangażowanie i zainteresowanie prowadzeniem hodowli, doświadczeń i eksperymentów. • Chroni przyrodę. • Segreguje odpady. 	<p>Często popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się rozpoznawać gatunki roślin i zwierząt. • Stara się rozpoznawać i wyróżniać cechy ekosystemów, określać składowe i funkcje ekosystemów • Stara się szukać informacji, ale nie zawsze odnajduje właściwe. • Próbuje prowadzić hodowlę, doświadczenia i eksperymenty, ale nie wykazuje zaangażowania i zainteresowania • Chroni przyrodę. • Segreguje odpady. 	<p>Popełnia dużo błędów. Wymaga wsparcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozpoznawaniem gatunków roślin i zwierząt. • Ma trudności z rozpoznawaniem i wyróżnianiem cech ekosystemów, określaniem składowych i funkcji ekosystemów. • Ma trudności z szukaniem właściwych informacji • Rzadko prowadzi hodowlę, doświadczenia i eksperymenty. Raczej nie bierze w nich udziału, jest biernym obserwatorem. • Zdarza mu się niszczyć przyrodę • Czasami śmieci. Rzadko sprząta. 	<p>Odmawia pomocy i współpracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje gatunków roślin i zwierząt. • Nie rozpoznaje i nie wyróżnia cech ekosystemów, nie określa składowych i funkcji ekosystemów. • Nie potrafi odszukać informacji. • Nie prowadzi hodowli, szukaniem właściwych informacji. • Przeszkadza innym. • Niszczy przyrodę. Dewastuje przyrodę. • Nie segreguje odpadów. • Śmieci. Nie sprząta
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku.					
1) przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych;					
2) posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;					
3) posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia;					

4) dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;	
5) reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby;	
6) wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze;	
7) przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;	
8) ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet;	
9) rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;	
10) stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;	
11) ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach;	
12) ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi;	
13) stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety;	
14) ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka;	
15) ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.	

Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów • Znakomicie i bezbłędnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, danymi osobowymi, formułuje komunikat • Zawsze dba o higienę oraz estetykę • Zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia • Doskonale wymienia wartości odżywcze 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów • Bardzo dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych, danymi osobowymi, formułuje komunikat • Dbą o higienę oraz estetykę • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia • Bardzo dobrze wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; 	<p>Czasami popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów • Dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych, danymi osobowymi, formułuje komunikat • Zazwyczaj dba o higienę oraz estetykę • Zazwyczaj reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia • Dobrze wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; 	<p>Często popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się przedstawić charakterystykę wybranych zajęć i zawodów • Stara się posługiwać numerami telefonów alarmowych, danymi osobowymi, formułować komunikat • Nie zawsze dba o higienę oraz estetykę, • Nie zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia • Stara się wymieniać wartości odżywcze produktów 	<p>Popełnia liczne błędy wymaga wsparcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z przedstawianiem charakterystyki wybranych zajęć i zawodów • Ma trudności z posługiwaniem się numerami telefonów alarmowych, danymi osobowymi, formułowaniem komunikatu • Rzadko dba o higienę oraz estetykę • Rzadko reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia 	<p>Odmawia pomocy i wymaga wsparcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie przedstawia charakterystyki wybranych zajęć i zawodów • Nie posługuje się numerami telefonów alarmowych, danymi osobowymi, nie formułuje komunikatu • Nie dba o higienę oraz estetykę • Nie reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia • Nie wymienia wartości odżywcze

<p>produktów żywnościowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety • Przygotowuje urozmaicone, estetyczne posiłki • Zawsze ubiera się odpowiednio • Doskonale poszukuje informacji na temat pogody • Bezbłędnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, • Zawsze stosuje przepisy bezpieczeństwa i zachowuje się odpowiednio podczas spacerów, wyjazdów, wycieczek • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, • Doskonale określa sposoby postępowania • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, • Zawsze sprawdza informacje • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety • Przygotowuje urozmaicone, estetyczne posiłki • Ubiera się odpowiednio • Bardzo dobrze poszukuje informacji na temat pogody • Bardzo dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowe, • Stosuje przepisy bezpieczeństwa i zachowuje się odpowiednio podczas spacerów, wyjazdów, wycieczek • Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, • Bardzo dobrze określa sposoby postępowania • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, • Sprawdza informacje • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, • Stosuje zasady netykiety 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety • Przygotowuje urozmaicone posiłki • Zazwyczaj ubiera się odpowiednio • Dobrze poszukuje informacji na temat pogody • Dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowe, • Zazwyczaj stosuje przepisy bezpieczeństwa i zachowuje się odpowiednio podczas spacerów, wyjazdów, wycieczek • Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, • Dobrze określa sposoby postępowania • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, • Zazwyczaj sprawdza informacje • Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, 	<p>żywnościowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety, ale nie zawsze ją stosuje. • Stara się przygotować posiłek, ale nie jest on zbyt estetycznie podany. • Nie zawsze ubiera się odpowiednio • Stara się poszukiwać informacji na temat pogody. • Stara się rozróżnić podstawowe znaki drogowe, • Nie zawsze stosuje przepisy bezpieczeństwa i zachowuje się nieodpowiednio podczas spacerów, wyjazdów, wycieczek • Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, ale często je lekceważy. • Próbuje określać sposoby postępowania • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, ale czasami je ignoruje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z wymienianiem wartości odżywczych produktów żywnościowych; • Rzadko stosuje odpowiednią dietę • Przygotowuje nieestetyczne posiłki • Rzadko ubiera się odpowiednio • Ma trudności z poszukiwaniem informacji na temat pogody • Ma trudności z rozróżnianiem podstawowych znaków drogowych, • Rzadko stosuje przepisy bezpieczeństwa i zachowuje się nieodpowiednio podczas spacerów, wyjazdów, wycieczek • Rzadko stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy, czasami stwarza zagrożenie dla innych. • Nie ma świadomości istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, ale • Bardzo dobrze określa sposoby postępowania • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, ale jego 	<p>produktów żywnościowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie stosuje odpowiedniej diety • Nie przygotowuje posiłków • Ubiera się nieodpowiednio • Nie potrafi odszukać informacji na temat pogody • Nie rozróżnia podstawowych znaków drogowych, • Nie stosuje przepisów bezpieczeństwa i zachowuje się nagannie podczas spacerów, wyjazdów, wycieczek. Stwarza zagrożenie dla innych. • Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy. Stwarza zagrożenie dla innych • Nie ma świadomości istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, • Nie potrafi określić sposobów postępowania • Nie ma świadomości obecności nieprawdziwych informacji. Stwarza zagrożenie dla siebie
--	--	---	--	---	---

<p>podczas korzystania z urządzeń cyfrowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze stosuje zasady netykiety • Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj stosuje zasady netykiety • Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze sprawdza informacje • Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, • Nie zawsze stosuje zasady netykiety • Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka, ale czasami je ignoruje. • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii, ale zazwyczaj nie korzysta z technologii w celu rozwijania wiedzy i umiejętności.. 	<p>zachowania budzą niepokój.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawdza informacje • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, • Stosuje zasady netykiety • Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka, ale jego zachowania budzą niepokój. • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii, ale niechętnie i rzadko korzysta z technologii w celu rozwijania wiedzy i umiejętności. 	<p>i innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie sprawdza informacji • Nie stosuje zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. Stwarza zagrożenie dla siebie i innych. • Nie stosuje zasad netykiety • Nie ma świadomości, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka. Stwarza zagrożenie dla swojego zdrowia i innych. • Nie ma świadomości pozytywnego znaczenia technologii. Nie korzysta z technologii w celu rozwijania wiedzy i umiejętności.
---	---	---	--	---	---

Wymagania edukacyjne

3. Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej.

- 1) określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe;
- 2) wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych;
- 3) czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem;
- 4) wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie;
- 5) przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie;
- 6) wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów;

7) przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie i bezbłędnie. Doskonale. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Czasami popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności. Popołnia dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.

V. Edukacja plastyczna.					
Wymagania edukacyjne					
1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń.					
1) wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:					
a) kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe,					
b) wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt,					
c) barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę,					
d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;					
2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Czasami popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności. Popołnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej.					
1) rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;					
2) maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli;					
3) wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.;					
4) modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych;					
5) powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych;					
6) wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej;					
7) wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie);					
8) ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych;					
9) tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.					

Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie. Starannie, estetycznie. Twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. Starannie, estetycznie. Twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Zazwyczaj starannie i estetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się, wykonywać prace plastyczne. Nie zawsze starannie i estetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> Rzadko i niechętnie wykonuje prace plastyczne. Niestarannie, nieestetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie wykonuje prac plastycznych.
Wymagania edukacyjne					
3. Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych.					
1) nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową;					
2) rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych;					
3) wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Czasami popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności. Popołnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi. Odmawia pomocy i współpracy.

VI. Edukacja techniczna.					
Wymagania edukacyjne					
1. Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy.					
1) planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie;					
2) wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa;					
3) ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń;					
4) organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Dokładnie. Zawsze rzetelnie i sprawiedliwie ocenia. Doskonale. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. Rzetelnie i sprawiedliwie ocenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Zazwyczaj rzetelnie i sprawiedliwie ocenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Czasami sprawiedliwie ocenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności. Rzadko ocenia sprawiedliwie. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie planuje, nie realizuje. Nie potrafi ocenić. Nie organizuje.
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania.					

1) odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną;					
2) wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna;					
3) stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych;					
4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie. • Samodzielnie. • Dokładnie, estetycznie, pomysłowo, twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze. • Samodzielnie. • Dokładnie, estetycznie, pomysłowo, twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze. • Zazwyczaj samodzielnie. • Nie zawsze dokładnie i estetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się, ale czasami wymaga pomocy. • Często niedokładnie i nieestetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności, wymaga pomocy. Niedokładnie i nieestetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie odczytuje, nie stosuje, nie wykonuje. Odmawia pomocy.
Wymagania edukacyjne					
3. Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych.					
1) wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole;					
2) posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale i sprawnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze i sprawnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze, zazwyczaj sprawnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się, ale często wymaga pomocy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności, wymaga pomocy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wyjaśnia, nie posługuje się bezpiecznie. Stwarza zagrożenie.

VII. Edukacja informatyczna					
Wymagania edukacyjne.					
1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów.					
1) układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności;					
2) tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu;					
3) rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1

• Znakomicie i bezbłędnie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Czasami popelnia błędy.	• Stara się. Często popelnia błędy.	• Ma trudności. Popelnia liczne błędy.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy.
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych.					
1) programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego;					
2) tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów;					
3) zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie i bezbłędnie. • Twórczo.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Czasami popelnia błędy.	• Stara się. Często popelnia błędy.	• Ma trudności. Popelnia liczne błędy.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy.
Wymagania edukacyjne					
3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi.					
1) posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania;					
2) kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem;					
3) korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie.	• Bardzo dobrze.	• Dobrze. Czasami popelnia błędy.	• Stara się. Często popelnia błędy.	• Ma trudności. Popelnia liczne błędy.	• Nie potrafi. Odmawia pomocy.
Wymagania edukacyjne					
4. Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych.					
1) współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię;					
2) wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
• Znakomicie. • Chętnie współpracuje. Wykazuje inicjatywę.	• Bardzo dobrze. Chętnie współpracuje.	• Dobrze. Zazwyczaj chętnie współpracuje.	• Stara się. Nie zawsze chętnie współpracuje.	• Ma trudności. Niechętnie współpracuje.	• Odmawia współpracy. Przeszkadza innym..
Wymagania edukacyjne					
5. Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa.					
1) posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;					
2) rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii,					

zwłaszcza w sieci internet;					
3) przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie. Zawsze. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. Przestrzega. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Zazwyczaj przestrzega. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Czasami nie przestrzega. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności. Rzadko przestrzega. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi. Odmawia pomocy. Nie przestrzega. Przeszkadza innym. Niszczy efekty pracy innych.

VIII. Edukacja muzyczna.					
Wymagania edukacyjne					
1. Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki.					
1) słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;					
2) słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych;					
3) reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;					
4) odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne;					
5) rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę;					
6) rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.;					
7) słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie i bezbłędnie. Słucha w skupieniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Czasami popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności. Popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi. Odmawia pomocy. Nie słucha, przeszkadza innym.
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew.					
1) śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;					
2) nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;					
3) śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;					
4) śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;					

5) rozpoznaje i śpiewa hymn Polski,					
6) śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie. Chętnie. Bardzo melodyjnie śpiewa. Zna słowa piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. Chętnie. Melodyjnie śpiewa. Zna słowa piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Zazwyczaj melodyjnie śpiewa. Zna słowa piosenki, choć czasami zapomina fragmentu tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się śpiewać. Nie zawsze melodyjnie śpiewa. Zna fragmenty tekstu piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> Niechętnie śpiewa. Zna fragmenty tekstu piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie śpiewa. Nie zna tekstu piosenki. Nie nauczył się tekstu piosenki w wyznaczonym czasie.
Wymagania edukacyjne					
3. Improvizacja ruchowa, rytmika i taniec.					
1) przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);					
2) interpretuje ruchem schematy rytmiczne;					
3) tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanekami i rytmizowanymi tekstami;					
4) wykonuje płąsy;					
5) porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce;					
6) tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie;					
7) tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie. Chętnie. Rytmicznie. Twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. Chętnie. Rytmicznie. Zazwyczaj twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze. Zazwyczaj chętnie. Nie zawsze rytmicznie. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się. Nie zawsze rytmicznie. 	<ul style="list-style-type: none"> Niechętnie uczestniczy w działaniach muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Odmawia wszelkich działań muzycznych. Przeszkadza innym.
Wymagania edukacyjne					
4. Gra na instrumentach muzycznych.					
1) gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;					
2) wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;					
3) realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę;					
4) wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych;					
5) wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);					

6) eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, fłażoletu – flecika polskiego;					
7) gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, fłażolecie – fleciku polskim lub innych.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie. • Chętnie. • Rytmicznie. • Twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze. • Chętnie. • Rytmicznie. • Zazwyczaj twórczo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze. • Zazwyczaj chętnie. • Nie zawsze rytmicznie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się. • Nie zawsze rytmicznie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie uczestniczy w działaniach muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wszelkich działań muzycznych. Przeszkadza innym.
Wymagania edukacyjne					
5. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku.					
1) wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej;					
2) zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie;					
3) korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, fłażolecie – fleciku polskim.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie. • Chętnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze. • Chętnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze. • Zazwyczaj chętnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie uczestniczy w działaniach muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wszelkich działań muzycznych. Przeszkadza innym.

IX. Wychowanie fizyczne.					
1. Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia.					
1) utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie;					
2) dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu;					
3) wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;					
4) przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu;					
5) ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń;					
6) uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało • Jest przygotowany do 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało • Jest przygotowany do 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj utrzymuje w czystości ręce i całe ciało • Zazwyczaj jest 			Trzy razy nie przyniósł stroju do zajęć wychowania fizycznego.

<p>zajęć wychowani fizycznego (przynosi odpowiedni strój).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i sprawnie wykonuje czynności samoobsługowe (mycie, ubieranie). • Bierze bardzo aktywny udział w rozgrzewce (czasami samodzielnie prowadzi rozgrzewkę). • Systematycznie i wytrwale wykonuje ćwiczenia. • Wykazuje zrozumienie w stosunku do możliwości innych. 	<p>zajęć wychowani fizycznego (przynosi odpowiedni strój).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i dość sprawnie wykonuje czynności samoobsługowe (mycie, ubieranie). • Bierze aktywny udział w rozgrzewce. • Systematycznie i wytrwale wykonuje ćwiczenia. • Wykazuje zrozumienie w stosunku do możliwości innych. 	<p>przygotowany do zajęć wychowani fizycznego (przynosi strój, nie zawsze białą koszulkę).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie wykonuje czynności samoobsługowe (mycie, ubieranie). • Bierze udział w rozgrzewce. • Wykonuje ćwiczenia. • Zazwyczaj wykazuje zrozumienie w stosunku do możliwości innych. 			
Wymagania edukacyjne					
2. Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych.					
1) przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty;					
2) pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobieg;					
3) rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskok, skoki zajęcze;					
4) wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów;					
5) wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego;					
6) wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej;					
7) samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.					
Kryteria ocen					
6	5	4	3	2	1

<ul style="list-style-type: none"> Znakomicie, dokładnie. Bardzo aktywnie. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze. Aktywnie. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze, zazwyczaj dokładnie. Zazwyczaj aktywnie. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się, ale nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia. Nie zawsze jest aktywny. 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z wykonaniem większości ćwiczeń. Rzadko próbuje wykonywać ćwiczenia. Często przeszkadza innym. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie bierze aktywnego udziału w zajęciach. Nie stara się wykonywać ćwiczeń. Swoim zachowaniem przeszkadza innym. Stwarza zagrożenie bezpieczeństwa dla innych podczas wykonywania ćwiczeń. Nie przestrzega regulaminów zajęć w Sali gimnastycznej, na boisku. Nie reaguje na upomnienia nauczyciela.
--	---	---	---	--	--

Wymagania edukacyjne

3. Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych.

1) organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez;

2) zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużynie przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu;

3) respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa;

4) uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek;

5) wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyt ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu;

6) układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu;

7) jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach.

Kryteria ocen

6	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> Sprawnie organizuje zabawę lub grę. Zawsze zachowuje powściągliwość w 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze organizuje zabawę lub grę. Zachowuje 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze organizuje zabawę lub grę. Zazwyczaj zachowuje powściągliwość w 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się organizować zabawę lub grę. Nie zawsze zachowuje 	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze zorganizowaniem zabawy lub gry. Rzadko zachowuje 	<ul style="list-style-type: none"> Nie organizuje zabawy ani gier. Przeszkadza. Nie zachowuje

<p>ocenie sprawności fizycznej innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi uszanować wynik gry. • Zawsze respektuje przepisy. • Bardzo aktywnie uczestniczy w grach. • Znakomicie i bezbłędnie wykonuje elementy gier. • Z bardzo dużym zaangażowaniem współpracuje na rzecz drużyny. 	<p>powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi uszanować wynik gry. • Respektuje przepisy. • Aktywnie uczestniczy w grach. • Bardzo dobrze wykonuje elementy gier. • Z zaangażowaniem współpracuje na rzecz drużyny. 	<p>ocenie sprawności fizycznej innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj potrafi uszanować wynik gry. • Zazwyczaj respektuje przepisy. • Uczestniczy w grach. • Dobrze wykonuje elementy gier. • Współpracuje na rzecz drużyny. 	<p>powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze potrafi uszanować wynik gry. • Nie zawsze respektuje przepisy. • Stara się uczestniczyć w grach. • Stara się wykonywać elementy gier. • Nie zawsze współpracuje na rzecz drużyny. 	<p>powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rzadko potrafi uszanować wynik gry. • Rzadko respektuje przepisy. • Rzadko uczestniczy w grach. • Ma trudności z wykonaniem elementów gier. • Rzadko współpracuje na rzecz drużyny. 	<p>powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej innych.</p> <p>Wyśmiewa i obraża innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi uszanować wyniku gry. Podważa decyzje sędziego. • Nie respektuje przepisów. Stwarza zagrożenie. • Nie uczestniczy w grach. • Nie wykonuje elementów gier. • Nie współpracuje na rzecz drużyny. Celowo doprowadza do przegranej swojej drużyny.
---	---	---	--	---	--